

СТРОИТЕЛЬСТВО И НЕДВИЖИМОСТЬ

Выходит еженедельно с 2001 года
№40 (1103) 6–12 октября 2022 г.

В В О Р О Н Е Ж С К О М Р Е Г И О Н Е

«Успех в решении наших архитектурно-строительных задач в городе Воронеже и регионе в целом (а это – красота улиц, их архитектура, благоустройство и т.д.) напрямую зависят от совместных усилий наших общественных организаций: Воронежского регионального отделения Союза архитекторов России (председатель К.Ю. Кузнецов) и Союза строителей Воронежской области (председатель В.И. Астанин). Их руководители – архитекторы по образованию, имеющие большой опыт творческой и административной практики, а значит – в их руках установление плодотворного сотрудничества между сообществом строителей и архитекторов. С целью более тесного контакта с читателями газеты «Строительство и недвижимость в Воронежском регионе» с этого номера открывается постоянная информационная рубрика наиболее значимых событий в области архитектуры, размещение творческих отчетов наших ведущих архитекторов, приуроченных к их юбилеям».

Заслуженный архитектор РФ Н.Ф. Гуненков



Многогранен талант архитекторов столицы Черноземья

Ярким событием была отмечена минувшая неделя для профессионального сообщества региона. 26 сентября в областном Доме архитектора открылась выставка работ наших талантливых архитекторов: Владимира Ивановича Салазкина, Сергея Дмитриевича Шерстникова и Елены Валерьевны Кокориной. Главным идеологом и организатором мероприятия стал заслуженный архитектор России, советник РААСН, профессор Николай Федорович Гуненков. Большую подготовительную работу, выполненную им, отметил прибывший на открытие выставки зампред областного правительства, председатель Воронежского регионального отделения Союза архитекторов России Константин Юрьевич Кузнецов.

«Я впечатлен многообразием представленных работ и благодарен Н.Ф. Гуненкову за то, что он не просто инициировал цикл таких мероприятий, но и взял на себя ответственность за осуществление задуманного. Подобные события свиде-

тельствуют о главном – наш с вами Дом архитектора возродился! И эта первая в обновленном здании выставка наглядно демонстрирует, насколько многогранен талант архитектора. Каждый, кто придет сюда посмотреть работы наших коллег,

сможет убедиться, что мы не только занимаемся проектированием и строительством, но и творчеством – живописью, которая является неотъемлемой частью нашей творческой натуры», – сказал Константин Юрьевич.

И на самом деле, посетителям выставки есть на что посмотреть – на картинах Елены Кокориной представлены городские пейзажи из серии работ: «Архитектура Воронежа»; «Путешествие по Крыму»; «Золотое кольцо России» и натюрморты. А на планшетах работ В.И. Салазкина и С.Д. Шерстникова отражены лучшие проекты за их многолетнюю творческую деятельность. Сегодня выставка открыта для всех желающих. А те, кто присутствовал на ее открытии, смогли не только оценить созидательный талант главных героев дня, но и послушать их самих.

Годы творчества – русской глубинке

Выступивший перед собравшимися Владимир Иванович Салазкин прежде всего отдал дань уважения известным архитекторам, преподававшим в годы его юности в ВИСИ.

С днем рождения!



9.10

**ПАНОВУ
ГАЛИНУ ВАСИЛЬЕВНУ,**
президента Ассоциации
«Гильдия Риэлторов Черноземья»



12.10

**МАКИНА
ГЕННАДИЯ ИВАНОВИЧА,**
почетного гражданина
Воронежской области

*Желаем крепкого здоровья, счастья в личной жизни и новых трудовых свершений!
Союз строителей Воронежской области*

Лидеры подписной кампании

**Определились лидеры подписки на газету
«Строительство и недвижимость в Воронежском
регионе» на I полугодие 2023 года.**

Первым пролонгацию договора выполнил институт
«Газпроектинжиниринг» (генеральный директор
С.Н. Белый)

За ним идут:

ООО «ЛДМ-Строй» (директор А.Н. Крахмалёв)
ЗАО СМП «Электронжилсоцстрой» (генеральный
директор Ю.Ф. Гайдай).

Благодарим уважаемых подписчиков и готовы опубликовать материалы о каждой из компаний в ближайших выпусках газеты.

Ждем актуальные темы.

Многогранен талант архитекторов столицы Черноземья

Продолжение. Начало на стр. 1

«Троицкий, Белоусов, Баранский... Какие замечательные были люди! Всю душу вкладывали в нас, студентов.

Поступить в вуз – не проблема, говорили они, а вот удержаться и быть хорошим архитектором – это главная задача! И мы старались следовать сказанному, едва в руках оказался диплом выпускника», – рассказал Владимир Иванович.

Свой профессиональный путь по окончании ВИСИ, в 1979 году, он начал в Воронежской научно-производственной реставрационной мастерской, где собирался материал по памятникам архитектуры областного центра. Принимал участие в реставрации памятников Воронежа и области: Успенской церкви, Введенской церкви, «Арсенала», дворца принцессы Ольденбургской в Рамони, Акатова монастыря, комплекса в селе Хреновое.

Такой старт обусловил и его дальнейшую творческую стезю: В.И. Салазкин посвятил себя созданию общественных зданий и пространств. Из десятков работ наиболее яркими штрихами стали Петровский сквер в Богучаре, памятник Шолохову (здесь же), обелиск в память о богучарцах, не вернувшихся с Великой Отечественной... Тема русской глубинки прошла через его творческую

(а здесь – градостроительных) вопросов», – так сказал о нем присутствовавший на открытии выставки профессор Г.А. Чесноков.

Особое внимание В.И. Салазкин уделяет соблюдению правил застройки исторического центра Богучара, проектам реконструкции и реставрации исторической среды. А еще он автор многих талантливых работ, украсивших частные коллекции России, Белоруссии, Германии, Канады, Кореи, Испании и др. Его картины неоднократно участвовали в выставках художников в Воронеже, Россоши, Павловске, Москве.

Памятным было и сотрудничество с народным художником Республики Беларусь А.М. Кищенко. Выполненный ими совместно гобелен «Чернобыль» был подарен в ООН, как предупреждение человечеству, а «Гобелен века», к которому Владимир Иванович разрабатывал форэскизы и картон, вошел впоследствии в книгу рекордов Гиннеса.

С 1992 В.И. Салазкин – главный специалист Государственной инспекции охраны историко-культурного наследия Воронежской области по Богучарскому, Кантемировскому и Верхнемамонскому районам. Он не только по достоинству оценивает историческое наследие, но и тонко чувствует, как они могут служить обществу сегодня. Владимиром Ивановичем выполнены и осуществлены проекты по



За годы работы им выполнены (и под авторским надзором осуществлены) проекты реставрации фасадов памятников архитектуры исторического центра города Богучара – пожарной части, земства, купеческих домов по ул. Карла Маркса, типографии и др., благоустройства городского парка и набережной. По его инициативе и при активном участии проведены масштабные реставрационные работы в Богучаре, приуроченные к 295-летию, а затем и 300-летию.

Сделав на своем творческом пути очень много, Владимир Иванович привез на выставку лишь часть своих проектов.

И говорил больше о наставниках, учителях и уважаемых коллегах, нежели о себе. «Все эти годы я чувствовал поддержку Союза архитекторов, за что всем вам искренне благодарен», – сказал он в завершение.

Годы – словно яркие страницы

«Время летит неудержимо. Думал ли я – когда-то начинающий молодой специалист, что буду выступать в стенах Дома архитектора как ветеран. Но вот уже и серьезный юбилей, надо достойно встретить этот возраст». С таких слов начал краткий рассказ о своем профессиональном и творческом пути кандидат технических наук С.Д. Шерстников.

ВИСИ он закончил в 1975 году. «Это был третий выпуск архитектурного факультета нашего вуза, и мы еще застали тех, кто поступил на него первым. Конкурс они прошли – 11 человек на место! Представляете, какого уровня студенты поступили на него учиться?», – вспоминает Сергей Дмитриевич. – Практически весь курс состоял из москвичей. Целеустремленные, яркие, полные новых идей – они, конечно, были для всех нас примером, задавали камертон творчества. В городе появилась творческая

интеллигенция от архитектуры. А лекции нам читал Н.В. Троицкий. Как же чертовски здорово было жить в это время!»

После института – срочная служба в армии. Стрйбат – отличная, по словам Сергея Дмитриевича, школа жизни. А потом – работа по специальности: три года – старшим архитектором Воронежского филиала института «Гипроавтотранс», с 1980 по 1987 год – главным специалистом Воронежского филиала «ГипродорНИИ», в девяностых – ведущим архитектором ПТМ №4. Перестроечный период больше всего врезался в память с его засилием киосков, отсутствием четких правил в градостроительстве.

В 2004 году С.Д. Шерстников возглавил проектную фирму ООО «Проект-Сервис». Параллельно в 2007 году начал работать главным архитектором ООО ПИИ «Межрегионуниверсалпроект».

В настоящее время он – главный архитектор проектов ООО «Стандарт Проект».

На счету Сергея Дмитриевича десятки проектных работ, среди которых – жилые и общественные здания, автоцентры и пункты технического обслуживания в городе Воронеже: «Тойота», «Ниссан», «Лексус», «Мерседес Бенц», «АврораАвто», офисно-торговый центр на ул. Плехановской, 39, многофункциональный фитнес-центр на Остужева и другие.

В начале 2000 годов им велись работы по реконструкции и приспособлению флигеля усадьбы дворянина В.А. Стрижевского (1875 г.) под здание Всероссийского заочного финансово-экономического института в г. Воронеже и главного корпуса этого же института в г. Курске.

Сергей Дмитриевич работал и над проектами, которые воплощаются на территории храмового комплекса Блаженной Ксении Петербургской в Северном жи-



биографию не случайно – после Воронежа «местом приложения силы» для Владимира Ивановича стал Богучар. Именно ему он посвятил десятилетия жизни и работы. «В роли главного архитектора района Владимир Иванович был подобен семейному врачу, который берет на себя решение практически всех медицинских

реставрации и приспособлению к практическому использованию ряда памятников архитектуры. Церковь Рождества Пресвятой Богородицы – под краеведческий музей, торговая лавка конца XIX века – под районный клуб ветеранов, богадельня – под Дом народного творчества и ремесел с выставочным залом.



лом районе областного центра. В настоящее время здесь строится детский центр бокса и духовно-нравственного воспитания личности во имя великомученика Георгия Победоносца.

Сергей Дмитриевич Шерстников аттестован в реестре НОПРИЗ. Он призер и участник смотров-конкурсов архитектурных проектов межрегионального архитектурного форума «Зодчество Черноземья».

...Когда талант усилен трудолюбием

«Она стала нашей известностью, потому что кроме таланта обладает поразительной работоспособностью и целеустремленностью», – так сказал об архитекторе, живописце, графике и педагоге Елене Кокориной воронежский краевед, журналист и издатель Владимир Леонидович Елецких. «Однажды, отдыхая в Чертовицах, она создала серию пейзажей, которые потом были выпущены в виде открыток. Ничего лучше не было посвящено этому живописному населенному пункту ни до этого, ни после...».

Слова Владимира Леонидовича можно было бы отнести к любой из работ Елены. В 2006 году она выпустила альбом «100 видов Воронежа», а в 2010 в соавторстве с В.А. Митиным – книгу «Воронежская экскурсия», включающую в себя картины из серии «Архитектура Воронежа».

Но и это – лишь капля в море ее многогранной творческой деятельности.

С отличием окончив в 2007 году архитектурный факультет Воронежского ГАСУ, сегодня она – кандидат архитектуры, доцент кафедры теории и практики архитектурного проектирования Воронежского государственного технического университета, член Союза архитекторов России.

Елена Валерьевна – автор и соавтор более 95 научных и учебно-методических работ по проблемам методики архитектурного проектирования, используемых в образовательном процессе. Ее учебно-методические работы и монографии от-

мечены дипломами лауреатов МООСАО на международных смотрах-конкурсах по архитектуре и дизайну.

Награждена дипломами Российской академии архитектуры и строительных наук за монографию «Архитектурный рисунок как интегральная творческая способность языка профессиональных коммуникаций», отмеченную в конкурсе на лучшие научные и творческие работы в области архитектуры и градостроительства (2016 г.) и за монографию «Музеи. Воплощенные теоретических концепций» (2020 г.) в номинации «Лучший научный труд в области архитектуры».

Е.В. Кокорина – участница и дипломант 89 городских, областных, межрегиональных и международных выставок с 1996 года (18 из которых – персональные), победитель международных конкурсов графики. Работает в технике акварели, пастели, масла, в жанрах городского и видового пейзажа, натюрморта. Ее картины находятся в частных коллекциях не только России, но и Франции, Англии, Германии, Голландии, Италии, Марокко, США.

Также Е.В. Кокорина – участница и дипломант IV Международного архитектурного форума «Зодчество Черноземья – 2010» (Воронеж) в номинации «Лучшее печатное издание об исторических городах, памятниках архитектуры, архитекторах»; XXII Международного фестиваля «Зодчество – 2014» (Москва) в конкурсе «Лучшее печатное издание и лучшая публикация об архитектуре и архитекторах» в номинации «Книги»; III Всероссийского фестиваля «Архитектурное наследие» (Санкт-Петербург, 2020 г.) в конкурсе «Лучшее печатное издание об архитектурном наследии».

Студенты Е.В. Кокориной участвуют и занимают призовые места в международных конкурсах, всероссийских и международных научных конференциях.

Участие Елены Валерьевны в нынешней выставке не связано с юбилейной датой. Ее работы стали поистине украшением вы-

ставочного зала, заняв большую его часть. И сложно было оторвать взгляд от картин, на которых изображены виды нашего города. Припорошенный снегом и расцвеченный багрянцем осени и в зное лета любимый город позирует художнице с неизменным расположением. Воронеж Елены Кокориной представлен во всех ипостасях: он старый и новый, праздничный и деловой, буднично-привычный и необычайно элегантный. На исполненных акварелью и маслом, пастелью и карандашом работах – вековые храмы и современные стильные застройки, вузы и музеи, площади, проспекты и старинные улочки, набережные и парки...

«Искусно воплощенные художницей чувства веры, надежды, любви к «своему» Воронежу сами творят свой жизнеутверждающий пафос». Так сказал о ее работах искусствовед, директор Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского, заслуженный деятель искусств Воронежской области, член Российской академии художеств, член Союза журналистов России В.Д. Добромиров. Такая оценка – еще одно подтверждение тому, как многогранен талант воронежских архитекторов – талантливых, самобытных и создающих неповторимый облик столицы Черноземья, больших и малых городов Воронежской области.

Подготовила Зоя КОШИК Р. С.

Итак, выставка в Доме архитектора ждет своих посетителей. Всего до окончания этого года таких событий и материалов о них запланировано еще три.

«Надеюсь, что подобное начинание перерастет в традицию. Пользуясь случаем, обращаюсь к читателям газеты, отдавшим свой талант архитектуре и строительству нашего города, присылать свои предложения по наиболее актуальным на ваш взгляд вопросам отрасли», – говорит Н.Ф. Гуненков. Адрес электронной почты Николая Федоровича nf-gunenkov@yandex.ru



Заместитель председателя правительства Воронежской области, председатель Воронежского регионального отделения Союза архитекторов России К.Ю. Кузнецов вручил награды:

– **С.Д. Шерстникову** – за многолетний плодотворный труд, большой вклад в развитие архитектуры Воронежской области и в связи с 70-летием – почетную грамоту правительства Воронежской области.

– **В.И. Салазину** – за преданность профессии и значительный творческий вклад в архитектурно-педагогическую деятельность и в связи с 70-летием – почетную грамоту Союза архитекторов России.

– **Е.В. Кокориной** – за выдающиеся профессиональные достижения и большой личный вклад в развитие архитектурного сообщества Воронежской области – почетную грамоту Союза архитекторов России.



Как отходы превратить в доходы

...знают специалисты из Подмоскovie. А мы перенимаем опыт

О перспективности повторного применения строительного мусора говорится уже не первый год. Несколько раз мы публиковали выступления ученых ВГТУ на эту тему, но воронежских строителей не вдохновило предложение возводить новые объекты из бывшего в употреблении кирпича или арматуры... Тем временем законодательство все жестче пресекает случаи незаконного захоронения строительных отходов, и речь уже идет не так о повторном применении (это – выбор каждого), как об их цивилизованной утилизации.

В прошлом выпуске нашей газеты мы беседовали с руководителем областной госинспекции строительного надзора С.Ю. Болговым, который предложил поднять ряд злободневных для застройщика вопросов. Сегодняшняя тема – одна из них. Куда девать строительный мусор, не понесая при этом нежелательных расходов и не нарушая закон об экологии? А может быть, и вовсе – зарабатывая на этом дополнительную прибыль?

Ответ на данный вопрос уже нашли для себя коллеги из Подмоскovie. Накануне Сергей Юрьевич совместно с руководителем регионального департамента ЖКХ М.А. Зацепиным побывали там, посетив Министерство экологии и природопользования и Главное управление госстройнадзора Московской области. Цифры, озвученные сотрудниками этих ведомств в отношении обозначенной темы, просто поразили. Оказалось, что в Москве и Московской области ежегодно образуется 50 миллионов кубометров строительных отходов, 60% из которых поступают со строительства социальных объектов.

Мы хорошо помним, как в свое время Москва продемонстрировала пример реновации целых кварталов отслужившего свое жилья. По всей вероятности, именно тогда проблема утилизации колоссального объема строительных отходов заявила о себе в полную силу. Решение нашлось, причем оно было принято совместно: властью и строителями. А схема следующая. За правительством Московской области закреплены полномочия по лицензированию предприятий по переработке, а также организаций-перевозчиков. Тем, кто решил заняться переработкой строительного мусора, выдается лицензия на право деятельности, а также предоставляется

возможность подать заявку на субсидирование затрат в части приобретения оборудования.

Бизнес же, получив лицензию, обязуется работать по принятым правительством стандартам. Старт этой схеме дан минувшей осенью – и с 1 сентября 2021 года предприятия Подмоскovie уже переработали 36 миллионов кубометров строительных отходов, разделяя их на более чем 50 (!) фракций. Что примечательно: для реализации вновь полученных материалов создана биржа строительного мусора, на которую и поступает продукт переработки: щебень, стекло, дерево... Кстати, полученная в результате сортировки древесина оказалась очень востребованной одним из крупнейших в России производителей ламината – фирмой «Kronospan».

В целом на территории Московской области сегодня работают 82 площадки, из которых – 15 полноценных комплексов и 67 – по отдельным фракциям. На внедрение новой системы ушло два года, один из которых она уже работает в штатном режиме. По словам С.Ю. Болгова, коллеги из Подмоскovie располагают опытом по всем направлениям данного вопроса и готовы поделиться наработками: списком по номенклатуре оборудования, перечнем требований к площадке, на которой намечена переработка, ее ограждению, сетям и так далее.

«Мы хотим совместно с областным департаментом ЖКХ запустить проект утилизации строительных отходов и в нашем регионе, – говорит Сергей Юрьевич. – К тому же, эта тема стала еще актуальнее в последнее время. Наверняка еще не все застройщики знают, что в классификатор строительных отходов внесен и строительный грунт. Следовательно, схема, которая была раньше с перемещением его со



С визитом в Подмоскovie

стройплощадки, сегодня уже не работает. А значит, экологи за подобные действия будут штрафовать».

Получается, как ни посмотри, в этом вопросе нужны кардинальные изменения. А именно – по примеру соседей нужно строить типовые перерабатывающие комплексы у себя, легально избавляясь от строительного мусора и получая от этого дополнительную прибыль. Да, для создания площадки на начальном этапе потребуются средства. Но таким образом, по мнению С.Ю. Болгова, можно создать себе фундамент нового направления бизнеса.

«По примерным подсчетам, ежегодно у нас образуется 3-4 миллиона кубометров отходов, – говорит Сергей Юрьевич. – И самое правильное для строителей – запустить их переработку. Посетив Подмоскovie, я убедился – это достаточно прибыльный бизнес, за входение в который развернулась жесткая конкуренция. Поэтому нам важно понять, кто конкретно из региональных участников рынка мог бы взяться за подобный проект, чтобы уже с ним начинать диалог.

Что касается территориального расположения, то, на мой взгляд, надо начать с двух типовых заводов – по одному на правом и левом берегу.

Планы достаточно перспективны, и ими уже заинтересовался губернатор области А.В. Гусев. А поскольку региональный департамент ЖКХ делегировал этот вопрос для контроля нам, то мы намерены его сейчас активно прорабатывать. Если удастся внедрить опыт соседей в ближайшие год-полтора, – для области это будет достойная история».

Зоя КОШИК

От редакции:

Предлагаем нашим читателям высказывать свое мнение по темам, поднятым государственной инспекцией строительного надзора Воронежской области. Также можно задать интересующие вас вопросы ее специалистам. В нашей тематической рубрике «Инспекция информирует» вы получите на них компетентные ответы.

НОСТРОЙ разработал каталог импортозамещающей продукции

Информация об этом прозвучала в ходе заседания общественного совета при Минстрое РФ 4 октября.

Мероприятие прошло в онлайн-формате, участие в нем приняли 53 субъекта Российской Федерации. Регионам было предложено использовать появившийся каталог в практической работе, а промышленным предприятиям и Минпромторгу РФ – рассмотреть

вопрос наполнения каталога предложениями по оборудованию, способному выступить в качестве импортозамещающего.

Основные преимущества использования каталога: практическое применение (в основе – материалы, использованные в уже реализованных проектах); минимизация рисков (применяются проверенные

строительные материалы и оборудование); востребованность (потенциальные пользователи – 400 тысяч проектных и строительных компаний); популяризация отечественных производителей и как следствие – новый импульс в развитии промышленности строительных материалов; сокращение сроков (возможность оперативного поиска аналога материала или оборудования).

Посмотреть каталог можно, пройдя по ссылке <https://rism.nostroy.ru/>

Начат поиск подрядчика для строительства лыжероллерной трассы

Спортобъект появится в Павловске. Районный центр развития физкультуры ищет подрядчика для проведения проектно-исследовательских работ.

Стартовая цена контракта – 5,6 млн рублей. Работы необходимо провести до 15 декабря 2022 года.

Трасса будет иметь протяженность 2 км и ширину в 5 м. Также

планируется обустроить насыпную горку с внутренней бетонной аркой высотой не менее 3,5 м для проезда технического транспорта, зону для отдыха, трибуны с навесами и площадку для сдачи норм ГТО.

Заявки на участие в тендере принимаются до 14 октября, итоги подведут 21 октября.

В Эртильском районе реконструируют стадион за 59 млн рублей

В Воронежской области начали поиск подрядчика на реконструкцию стадиона в городе Эртиль по адресу пер. Садовый, 24б. На эти цели из регионального бюджета выделено 58,9 млн рублей.

Подрядчику необходимо демонтировать старый стадион, а затем обновить синтетическое покрытие беговых дорожек, покрытие для прыжков в высоту, площадку для

метания ядра, установить новые сети водоснабжения, канализации, электроосвещения и малые архитектурные формы. Заключительным этапом реконструкции станет благоустройство и озеленение территории. Работы должны завершиться к сентябрю 2023 года.

Заявки на участие в аукционе принимаются до 10 октября 2022 года.

Современные российские программы для внедрения ТИМ

«Все о стройке» – независимая площадка Российского девелопмента, на базе которой проходят мероприятия с участием представителей строительной отрасли. В конце нынешнего лета состоялась онлайн-трансляция битвы IT-решений, в ходе которой 11 разработчиков презентовали свои продукты по созданию и работе с информационными моделями, а жюри давали оценку новейшим сервисам. Мероприятие прошло при поддержке Минстроя России, НОСТРОЙ, НОТИМ и ВЭБ.РФ.

В состав жюри вошли: президент Национального объединения организаций в сфере технологий информационного моделирования Михаил Викторов, руководитель управления по проектированию «Лидер Девелопмент» (технический заказчик ГК ФСК) Антон Степанов, руководитель службы формирования продукта и BIM-технологиям «ЭталонПроект» (входит в Группу «Эталон») Денис Смирнов, ИТ-директор компании «Брусника» Михаил Богданов, руководитель портфеля проектов блока строительства «Страна Девелопмент» Еркин Акимбеков, исполнительный директор ГК «Первый Трест» Александр Филиппов, начальник управления комплексного проектирования Capital Group Мария Кочановская, руководитель направления технологического развития проектирования Capital Group Сергей Воробьев и технический директор ООО «ПроГород» (Группа ВЭБ.РФ) Алексей Васильев. Перед началом битвы с приветственным словом выступил Михаил Викторов. Он отметил важность подобных мероприятий: «Как показывает статистика, на данный момент очень низкий уровень осведомленности об имеющихся российских разработках в области BIM. Поэтому мероприятие имеет очень большое информационное значение». IT-битва проходит уже не первый раз, в результате интересные продукты получают огласку и начинают применяться строительными компаниями.



Представленные разработки касались не только локальных решений, но и системных, рассчитанных на всю цепочку от проектировщика до этапа стройки. Наиболее интересными и применимыми в текущих реалиях для большинства экспертов оказались продукты следующих компаний:

ПИК

Руководителем продукта компании, Сергеем Кривым, была представлена разработка Family Manager. Это многоцеле-

вая платформа для работы с библиотеками BIM-компонентов.

«За 4 года мы разработали множество полезных и важных функций, которых нет в иностранном Revit и других системах автоматизированного проектирования (САПР). Создание продукта проходило с оглядкой на рынок, поэтому все решения гибкие, подстраиваются под текущую ситуацию и подходят для любого направления строительства», – отметил докладчик.

Продукт позволяет проектировщикам вставлять из библиотеки BIM-компоненты в проекты, разработчикам семейств их создавать, BIM-менеджерам – работать над правилами, поставщиками могут следить за актуализацией своих каталогов, а сметчики – связывать семейства с номенклатурой закупок. Управление библиотеками происходит в едином веб-приложении, а проектировщики работают

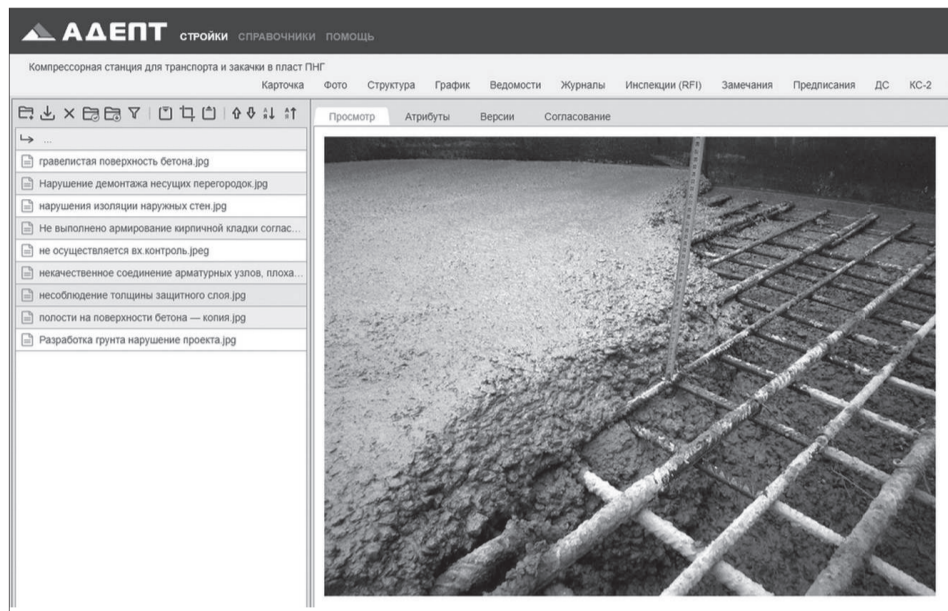


в удобных для себя десктопных приложениях, которые позволяют вставлять элементы в модель. Материалы можно загружать пачками по одному типоразмеру на вид, осуществлять поиск, выделять избранное и проверять актуальность семейств.

Для BIM-специалистов Family Manager помогает решить следующие проблемы:

- 1) как ограничить проектировщикам доступ к семействам;
- 2) как узнать, в каком проекте загружено какое семейство;
- 3) как посмотреть, кто разработал семейство и кто его вставил в проект;
- 4) как проверить наполненность информации в семействах при публикации в общий доступ.

Проект оказался безусловным лидером для эксперта Марии Кочановской. Она подчеркнула качественную проработку продукта в части работы со свойствами и структурой в целом.



А Михаил Богданов отметил, что таким образом решается важнейшая проблема – создание библиотеки элементов. По словам эксперта, это фундаментальная задача в процессе внедрения ТИМ.

Renga Software

Продукт Renga представлял Максим Нечипоренко, заместитель генерального директора Renga Software.

Renga – комплексная российская BIM-система для проектирования. Продукт решает как инженерные задачи, так и управленческие.

«Есть масса проблем, связанных с непредвиденными затратами, неожиданными коллизиями. Так происходит, потому что до сих пор многие проектировщики массово работают в 2D-редакторах. Также мы понимаем, что существуют усложненные взаимодействия внутри ПИ, коммуникации между проектировщиком, заказчиком, строителями – эти отношения тоже непростые.



Казалось бы, BIM решает массу этих вопросов и задач, но не так много компаний сделало шаг в его сторону и пользуются всеми полезными свойствами. Переход осложняется тем, что импортные САПР уходят с рынка. Своим продуктом мы даем комплексно проектировать, создавать модели, прорабатывать архитектурные, инженерные, конструкторские решения. Хочется сделать акцент на том, что продукт идеально подходит для строительства многоэтажного жилья, но тем не менее инструмент позволяет создавать и необычные по геометрии здания. Наша уникальная разра-

ботка – упрощение коммуникации для проектировщиков. Мы работаем над обеспечением возможности параллельного проектирования зданий и сооружений группой специалистов в режиме реального времени. Также стоят задачи с организацией коллективной работы, в этом случае предлагаем пользоваться родительским продуктом для организации среды общих данных Pilot-BIM. Была проделана большая работа для того, чтобы модели туда встраивались, автоматически проверялись на коллизии, заказчик мог вносить замечания, а проектировщик моментально переходил к их исправлению. Также есть возможность управления экономическим анализом на различных этапах», – рассказал Максим Нечипоренко.

В процессе обсуждения представленных разработок член жюри Антон Степанов отметил, что в условиях ухода Autodesk с российского рынка Renga становится особенно актуальным инструментом.

ООО «БИМПРО» и компания «Адепт»

Генеральный директор ООО «БИМПРО» Анна Николаева и руководитель проекта «Цифровизация строительства» компании «Адепт» Елена Смирнова представили совместную разработку с применением ТИМ на разных этапах строительства. Продукт предназначен для цифровизации полноценной цепочки строительства.

Анна Николаева отметила, что разработка особенно актуальна для регионов:

«На различных каналах мы часто встречаем вопрос: «Как нам войти в BIM?». Преимущественно об этом спрашивают представители регионов, у которых достаточно бюджетное проектирование. Есть понимание, что региональный застройщик не имеет возможности собрать

высококвалифицированную BIM-команду, поскольку существует явный дефицит специалистов, нет возможности тратить время и деньги на полноценное BIM-проектирование. Наше решение также позволяет не только сделать первые шаги к внедрению ТИМ, но и сохранить работу с уже привычными проектировщиками. Мы предлагаем

взять готовую рабочую документацию в 2D и создать в информационном пространстве ее точную копию (т.е. здание). В нее загрузить наш классификатор строительной информации, и на его основании внести данные для заказчика, после чего загрузить в программный продукт от «Адепт», – рассказала Анна Николаева.

Елена Смирнова добавила: «Наше решение мы связали с каждым элементом в цепочке строительства. Оно позволяет загружать 3D-модели в виде спецификации, создавать сметы, обновлять их на основе ревизии, составлять календарный план выполнения работ, управлять ресурсами, собирать факты, создавать 5D-модель, вести исполнительную документацию и осуществлять строительный контроль. Для последнего было разработано мобильное приложение, в котором фиксируются нарушения в онлайн- и офлайн-режимах и есть возможность отследить их устранение». К преимуществам разработки создатели относят также то, что застройщики имеют возможность работать с проектной документацией в привычном для себя формате, не обращаясь к модели.

Эксперты отметили продукт как хороший вариант для контроля строительства, одной из его сильнейших сторон является бесшовная выгрузка данных в смету для дальнейших расчетов.

Подводя итоги битвы, президент Национального объединения организаций в сфере технологий информационного моделирования резюмировал: «Каждая такая встреча информативна и полезна. Нам важно занимать новые ниши, создавать новые разработки и сервисные возможности, чтобы представлять их не только в России, но и продвигать на другие рынки».

Калач: современный проект с историческим контекстом

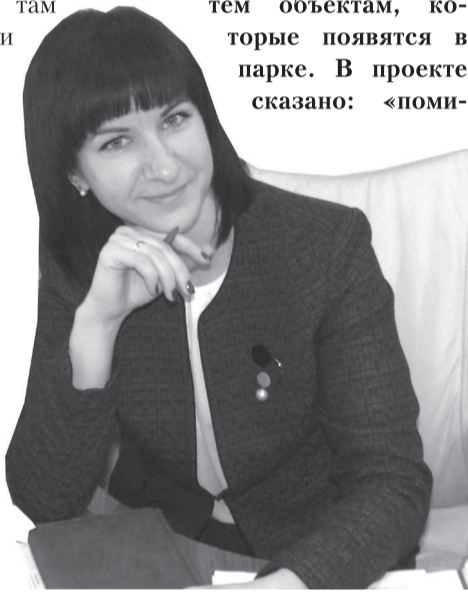
Как мы уже сообщали, в конкурсе Минстроя РФ «Малые города, исторические поселения» помимо двух воронежских городов – Нововоронежа и Россоши, победил и Калач с концепцией обновления центрального парка «Калач купеческий». Это вторая победа города на Всероссийском конкурсе – в 2019 году здесь уже реализован за счет средств федерального гранта проект благоустройства природного парка «Пеньковая гора». О том, какие современные черты получит центральный парк, в беседе с нашим корреспондентом рассказала И.С. Крамарева, заместитель главы администрации городского поселения город Калач.

– Инна Сергеевна, почему выбор пал на центральный парк в плане благоустройства?

– Подошло время, когда, по мнению жителей города, возникла необходимость его обновить и придать необходимый функционал. В частности, там нет концертной площадки со сценой, что сегодня не позволяет использовать общественное пространство в полной мере. Сейчас предполагаемая концертная зона не благоустроена и ждет своей очереди. Кроме того, она может быть использована и как танцевальная площадка. В целом, парк выглядит неплохо, он ухоженный, в нем много зелени, есть игровое оборудование, аттракционы, надо только вдохнуть в него как можно больше жизни.

полнения ремонтно-реставрационных работ в усадьбе, в первую очередь, необходима разработка научно-проектной документации. Думаю, что это вопрос ближайших лет.

– Давайте пройдемся по тем объектам, которые появятся в парке. В проекте сказано: «поми-



садными местами, которая будет трансформироваться в танцпол. Возможно, зимой она будет использоваться как каток. Во всяком случае, ставится задача, чтобы она работала круглый год.

Если коснуться истории, то несколько столетий назад на месте нашего города проходили торговые пути, по которым следовали купцы. Благодаря удобному месторасположению уже в XIX веке с развитием поселения Калач стал крупным торговым городом и прославился своими ярмарками, где можно было приобрести множество товаров местного производства. Поэтому есть задумка сделать довольно протяженный стационарный навес типа перголы и под ним обустроить места для выставок во время городских мероприятий. В Калаче достаточно много мастеров декоративно-прикладного творчества, художников, которые



могли бы продемонстрировать свои изделия. В обычное время эта зона, где под навесами будут установлены скамейки, может использоваться как место для отдыха взрослых, наблюдающих за играющими на детских площадках детьми. Есть идея разместить там настольные игры. Предусмотрим и зону уютных беседок для чаепитий – их также можно будет организовывать во время проведения праздников и массовых гуляний. Согласно концепции, предполагается установка крытых коммерческих точек, где местные производители смогут реализовать свою продукцию. Хотелось бы возродить работу лодочной станции.

– В парке достаточно места для размещения новых зон?

– Территория позволяет их обустроить. А из существующих сегодня мы хотели бы оставить зону детских аттракционов, а также сохранить озеленение. Поэтому будем стараться вписать задуманные новшества в уже сложившийся природный ландшафт. К числу того, что хотелось бы заменить, можно отнести старое мощение.

– Жители города были единодушны в выборе исторического контекста концепции благоустройства парка?

– Да, это было пожелание самих жителей. У нас были про-

ведены три встречи с горожанами, в которых приняли участие представители департамента архитектуры и градостроительства Воронежской области, присутствовал актив разных возрастов, к примеру, молодые родители с детьми, пенсионеры, школьники и т. д. Причем они сами предлагали, где и как разместить элементы благоустройства, каждый выходил и защищал свою идею. Это и есть соучаствующее проектирование, когда жители вносят свои пожелания, руководствуясь, прежде всего, такими категориями, как «удобно или неудобно», «исторически сложилось», «у нас тоже должно быть» и так далее. Поэтому все те предложения, которые содержатся в концепции, – это предложения наших жителей. Кроме того, у нас шло обсуждение в социальных сетях, где была размещена схема будущего обновленного парка, и горожане могли внести дополнительные предложения, которые тоже были учтены.

– Инна Сергеевна, в концепции сказано, что благоустройство центрального парка – это часть комплексного преобразования территорий, которое позволит объединить их в один маршрут. О каких еще территориях идет речь?

– Понятие «центр города» включает в себя главную площадь, аллею Героев, бульвар Сла-

– Рядом с парком находится усадьба купца И.Ф. Комова, и об этом упоминается в концепции. Здание действующее? Оно тоже получит какое-то обновление?

– В этом здании-памятнике, некогда принадлежавшем известному меценату, человеку, оказавшему значительное влияние на формирование облика города, сегодня расположена муниципальная бюджетная образовательная организация дополнительного образования «Центр творчества». В нем требуется проведение реставрационных работ, но в сегодняшний проект они не могли быть включены, ведь Всероссийский конкурс касается благоустройства общественных пространств. Для вы-

мо визуального языка малых архитектурных форм о купечестве в парке расскажут...» Невольно возникает вопрос: что же это за МАФы?

– Пока существует только концепция, которая подразумевает схему с элементами благоустройства, а как точно они будут выглядеть, это предстоит проработать в ходе создания проектной документации. Вполне возможно, что будут применены какие-то материалы, формы, элементы декора, графические изображения, которые будут нас погружать в XIX век, а также определенный архитектурный стиль, характерный для того времени.

В парке появится, как я уже сказала, площадка со сценой, по-





вы, городской сквер, за которым расположена проезжая часть улицы, а далее на спуске к реке Толучеевке – городской парк. В центре города также находится храмовый комплекс Успенской церкви. Есть идея объединить все эти объекты и создать единое пешеходное пространство. Соответственно также сделать пешеходной и проезжую часть улицы, которую

надо пересечь жителям, чтобы попасть в парк. И парк, и городской сквер предлагается объединить темой купечества, которое являлось частью истории России, и создать что-то вроде Комовского бульвара или Комовской площади. Сюда же, может быть, даже в центр этой пешеходной части улицы перенести памятник купцу И.Ф. Комову работы калачеевского скульптора Виктора Грищенко. Сейчас этот памятник находится перед бывшей усадьбой купца, которая также войдет в эту зону. Помимо этого здания в центре Калача, а это и есть исторический центр города, находятся еще несколько объектов культурного наследия – предмет нашей гордости и интереса приезжающих к нам гостей. К примеру, здания городской администрации, управления сельского хозяйства, бывшего районного отдела культуры тоже

некогда принадлежали представителям купеческого сословия и сегодня находятся под охраной государства, всего в Калаче 23 объекта культурного наследия. Для того, чтобы у читателя сложилось правильное понимание нашей работы, хочу уточнить: идея комплексного преобразования территорий лежит в основе концепции развития центра города, и к Всероссийскому конкурсу отношения не имеет.

– Калач уже был победителем этого конкурса с проектом благоустройства Пеньковой горы. Возросла ли ее популярность после проведенных там работ?

– Однозначно. Это самое востребованное место в нашем городе. Прошедшим летом здесь было проведено много мероприятий, включая День защиты детей, День молодежи, эстрадные концерты, детские праздники. На второй день празднования Дня города на Пеньковой горе в 5.30 утра калачеевцы встречали рассвет, а гитаристы из Павловска выступили с концертом. Вечером организовали караоке, дискотеку. Много добрых отзывов появилось в социальных сетях, горожане писали: «Давайте и дальше проводить такие мероприятия». На Пеньковую гору приезжают молодожены не только

нашего, но и соседних районов на выездные регистрации, школьники приходят сюда встречать рассвет. В этом природном парке у нас проходили и городской, и районный выпускной одиннадцатиклассников. Буквально на днях мы открыли там сувенирную лавку, то есть, продолжаем наполнять эту территорию функционалом. На следующий год на Пеньковой горе запланировано открытие калачеевской пещеры для экскурсий. Жители любят там бывать, любоваться природой, просторами, ведь со смотровой площадки виден не только город, но и три сельских поселения. Поэтому все мы довольны результатами проделанной работы. А центральный парк, проект которого будет реализован в следующем году, это, наоборот, городская зона, зона уюта и комфорта, уже другая по характеру территория, но обе они близки людям и ими востребованы. Мы рады тому, что первый проект удалось воплотить в жизнь, на очереди – второй. Думаю, что он тоже получится не менее интересным.

Беседу вела Ольга КОСЫХ

Встреча рассвета на Пеньковой горе



Студенты ВГТУ на Международном строительном чемпионате

С 5 по 8 октября в Казани во второй раз проходит Международный строительный чемпионат. Это ежегодное мероприятие, включающее в себя соревнования профессиональных специалистов в сфере промышленного строительства, молодых специалистов-студентов, а также деловую и выставочную программы.

Студенты ВГТУ, ВГУ и ВКСИТ принимают участие в номинациях «Проектирование систем электроснабжения до 1000 В» и «Электросварщик ручной сварки». Помимо конкурсантов Воронеж представляют тим-лидеры и волонтеры. К ним относятся представители студенческих отрядов с большим опытом, включая заместителя председателя правления ВРО МООО «РСО» Александра Овсянкина.

Студент ВГТУ Дмитрий Лепехин уже второй раз участвует в чемпионате. «Для меня это отличная возможность вновь проявить себя, – говорит он. – Я готов достойно представить свой регион и приложить все усилия, чтобы одержать победу.

Несмотря на высокую конкуренцию, я имею большой опыт

в своем направлении и надеюсь, что моя конкурсная работа будет



Международный строительный чемпионат учрежден Минстроем России и Юскампорацией «Росатом» 20 февраля 2020 года и проводится с целью расширения экономической интеграции России и стран Евразийского экономического союза в сфере промышленного строительства.

оценена по достоинству. Чемпионат дает возможность не только показать свои компетенции, но и обменяться опытом с представителями разных профессий из разных стран», – сообщил Дмитрий.

Подготовлен проект программы «Строительство»

Министром России направлен в правительство Российской Федерации проект постановления «Об утверждении комплексной государственной программы «Строительство».

«Комплексная госпрограмма формируется на базе федеральной адресной инвестиционной программы. Новая программа будет утверждаться сроком на пять лет, начиная со следующего года. Документ взаимосвязывает работу всех ведомств и других главных распорядителей средств федерального бюджета в части проведения мероприятия в сфере строительства и управления государственными капитальными вложениями», – сообщил заместитель министра строительства и ЖКХ РФ Юрий Гордеев.

Приоритетами государственной политики являются увеличение объемов строительства современной инфраструктуры, необходимой для улучшения качества жизни граждан, и обеспечение долгосрочной сбалансированной адресной программы.

Главными целями программы являются обеспечение ввода в эксплуатацию объектов капитального строительства в объеме не менее чем 99 процентов от предусмотренных к вводу к 2027 году и сокращение количества незавершенных объектов капитального строительства не менее чем в 2 раза от включенных в федеральный реестр объектов незавершенного капитального строительства к 2027 году. Речь идет о мероприятиях, финансовое обеспечение которых осуществляется полностью или частично за счет средств федерального бюджета.

Согласно программе, способами эффективного решения поставленных задач является реализация широкого спектра мероприятий. В первую очередь, это оптимизация сроков и процедур и, как следствие, сокращение строительно-инвестиционного цикла. Напомним, что в этом году исчерпывающий перечень документов, материалов, сведений и согласований при реализации строительных проектов был сокращен более чем на 200 процедур.

Документом предусмотрены внедрение риск-ориентированного подхода, расширение механизмов опережающего строительства и досрочного ввода объектов капитального строительства в эксплуатацию. Кроме того, отдельный блок задач по нему связан с цифровизацией процедур капитальных вложений, созданием и ведением федерального реестра незавершенных объектов капитального строительства, а также реализацией мероприятий по сокращению подобных объектов. Замминистра Юрий Гордеев отметил, что вся необходимая нормативно-правовая документация для создания реестра уже разработана ведомством и в данный момент началось его формирование.

Напомним, что в соответствии с Поручением Президента РФ новая комплексная госпрограмма «Строительство» должна быть принята в декабре этого года.

Текст документа доступен по ссылке: [/files/ck/1658959119_2707_GP_stroitelstvo.docx](#)



Домостроительный
КОМБИНАТ
Основан
в 1968 году
50 ЛЕТ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

РУКОВОДСТВО И КОЛЛЕКТИВ ДСК ПОЗДРАВЛЯЮТ С ЮБИЛЕЕМ ПОЧЕТНОГО
ГРАЖДАНИНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ Г.И. МАКИНА

УВАЖАЕМЫЙ ГЕННАДИЙ ИВАНОВИЧ!

Примите искренние поздравления по случаю Вашего замечательного юбилея!

Ваши профессионализм, четко выстроенная система работы, ответственность и инициативность снискали глубокое уважение. Вас по праву можно назвать одним из самых опытных управленцев Центральной России, мудрым политиком, человеком с сильным характером и твердыми принципами.

За годы работы Вы внесли большой личный вклад в социально-экономическое развитие региона. Уверен, что и в дальнейшем Ваши знания, активная жизненная позиция и созидательная энергия будут способствовать процветанию Воронежской области и России.

В этот праздничный день от всей души желаем Вам оставаться таким же энергичным, полным сил и замыслов, открытым новым идеям и направлениям деятельности! Крепкого здоровья, активного долголетия, неизменной удачи и успехов во всех начинаниях, счастья и благополучия Вам и Вашим близким!

С уважением,
генеральный директор ДСК А.И. Соболев



Руководство ООО СЗ «ВМУ-2» поздравляет с юбилеем
почетного гражданина Воронежской области Г.И. Макина

УВАЖАЕМЫЙ ГЕННАДИЙ ИВАНОВИЧ!

Примите наши поздравления с наилучшими пожеланиями добра, мира и благополучия!

Жители региона знают Вас как профессионала высочайшего уровня, компетентного руководителя, обладающего глубокими знаниями и богатым опытом. Вы сделали очень многое для Воронежской области, заложив основу добрых дел и реализовав проекты по улучшению качества жизни земляков.

Желаем Вам оставаться столь же энергичным и увлеченным делом, которому посвящаете всего себя. Счастья Вам, крепкого здоровья и успеха во всех начинаниях!

Председатель совета директоров В.М. Зеленский,
генеральный директор Е.И. Какунин

В Новохоперске строительство водозабора и станции водоочистки выполнено почти на 70%

В районном центре полностью уложен водопровод протяженностью 1380 м, завершено бурение скважин, построены два резервуара чистой воды, смонтировано наружное освещение. Двухэтажное здание станции водоподготовки – на месте, внутри него – фильтрационные установки, и совсем скоро будет подключен электронный пункт управления. Сейчас в работе у строителей – устройство системы вентиляции, монтаж внутриплощадочных сетей водоснабжения и водоотведения. Полностью завершить реализацию проекта планируется уже до конца осени.

Сейчас жители города и ближайшего к нему р.п. Новохоперского получают воду из двух водозаборов – «Корначок» и «Чулок», построенных 40 лет назад и не оборудованных системой очистки. Не удивительно, что вода, поступающая в краны новохоперцев, имеет серьезные отклонения от нормы по железу. На новом же водозаборе устанавливается самое современное и качественное оборудование водоподготовки, которое позволит решить эту многолетнюю проблему.

Создание новых объектов водоснабжения в Новохоперске ведется с прошлого года в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда». Из всех подобных строек в регионе эта – наиболее масштабная на сегодняшний день. Возможность начать и успешно реализовать проект, столь значимый для почти 13 тысяч человек, появилась благодаря выделению 162 млн рублей из федерального и областного бюджетов.

После успешного завершения этого строительства город намерен и дальше модернизировать систему водоснабжения. Уже сейчас идет разработка проекта по реконструкции водопроводных сетей.



Руководство АО «Завод ЖБИ-2»
поздравляет с днем рождения
генерального директора
ООО СЗ «ВЫБОР» А.И. Цыбана

УВАЖАЕМЫЙ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ!

Примите наши искренние поздравления с пожеланиями крепкого здоровья и удачи во всем! Жизненный ритм руководителя крупного предприятия и одновременно – депутата областной Думы весьма напряженный.

Поэтому, желая Вам достойных результатов во всех реализуемых проектах, мы, конечно же, хотим пожелать, чтобы в этом ошеломляющем потоке дел и задач всегда находился островок отдохновения для натруженной души. Пусть согревает

сердце общение с дорогими людьми,
любимое дело и по-настоящему
преданная дружба!

Генеральный директор
предприятия
заслуженный строитель РФ
А.Т. Полянских



Сочетание современного дизайна и китайских традиций

Китайская фирма Luo Studio построила замысловатый деревянный мост, дизайн которого вдохновлен традиционной китайской архитектурой, но с современными акцентами. Проект включает в себя и крытый переход, и смотровую площадку в сельской местности Китая.

Деревянный мост на набережной Гулоу расположен на культурном курорте в городе Цзянмэнь, провинция Гуандун, и был построен в рамках инициативы правительства по оживлению этого района. Его длина составляет 25 м, а внутренняя площадь равна 166 кв. м. Современные черты сооружению придают такие детали, как стеклянные окна в крыше для максимального естественного освещения внутреннего пространства, а также обшивка алюминиевыми пластинами, расположенными под углом для защиты интерьера от солнца и

дождя и обеспечения естественной вентиляции.

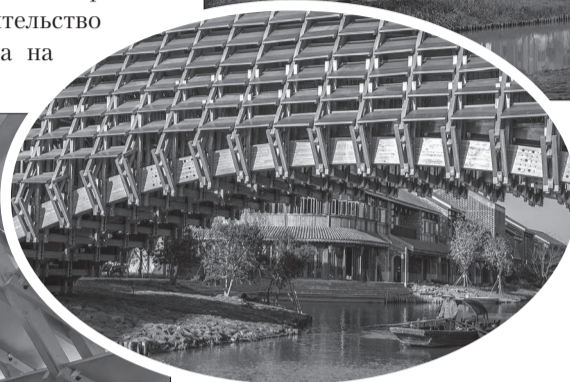
Внутри самого моста имеются две смотровые площадки, к каждой из которых ведет отдельная лестница. Арочная форма моста обеспечивает проход под ним рыбацких лодок. Конструктивно мост поддерживается тремя большими несущими деревянными

арочными балками, с которыми соединены сотни деревянных вспомогательных балок, соответствующих стержней и других компонентов, а прямоугольная крыша, в свою очередь, поддерживает застекленные световые люки.

По словам архитекторов из Luo Studio, строительство крытого коридора на



Стеклянные люки в крыше обеспечивают естественное освещение



моста стало традицией в эпоху Весны и Осени и эпоху Сражающихся царств. Такие коридоры укрепляют конструкцию моста, помогают сохранить древесину сухой и предотвратить ее коррозию.

Медленно поднимаясь по мосту, посетители могут увидеть сверкающую воду реки через узкие промежутки между ступенями.

По мере подъема яркий дневной свет преломляется верхней и нижней металлическими пластинами, освещая коридор, а вид воды становится доступным уже через боковые щели между деревянными балками. «Такое особое впечатление от просмотра отличает этот деревянный мост от других открытых мостов», — считают архитекторы.



Энергоэффективный дом — над скалистым пейзажем

Итальянская архитектурная фирма Giuseppe Gurreri Studio завершила потрясающий проект — односемейный дом, возвышающийся над скалистым обрывом на 12 тонких колоннах.

Расположенный в маленьком городке Рагуза на Сицилии (Италия), дом Casa VCS может похвастаться эстетикой легкости и открытости, сливаясь с окружающим пейзажем и оставляя минимальное воздействие на ландшафт.

Casa VCS построен в сотрудничестве с инженерной фирмой Studio Igegneria Cappello и вдохновлен архитектурными тенденциями 1930-х годов. Дом состоит из бетона, камня и стали, а интерьер смягчен за счет деревянной мебели и больших стеклопакетов от пола до потолка, через которые открывается вид на окружающую долину.

Casa VCS встроен в железобетонную подпорную стену, ко-

торая находится на выступе каменистого спуска, что позволяет дому выглядеть так, как будто он парит над ущельем. Здание построено с прочным стальным каркасом и поддерживается 12 стальными колоннами. Вход в него осуществляется с решетчатой дорожки, которая проходит по периметру дома, образуя

большую дополнительную открытую террасу.

Интерьер дома состоит из большой гостиной и столовой открытой планировки, разделенных центральным блоком от пола до потолка. Этот блок вмещает встроенную библиотеку и стеллажи с одной стороны, образуя границы гостиной, и компактную современную кухню с другой стороны, создавая отдельную обеденную зону без стен и дверей. В доме есть две спальни с двуспальными кроватями, две отдельные ванные комнаты, прачечная, домашний офис и много шкафов.

Архитекторы расположили дом так, чтобы максимизировать естественное освещение в течение всего дня. Окна с высокими тепловыми характеристиками и ряд проемов и затененных зон помогают поддерживать оптимальную температуру внутри как зимой, так и летом.

Casa VCS оснащен фотоэлектрическими панелями на крыше и был классифицирован как здание с почти нулевым потреблением энергии.



Дом установлен на фундамент и поддерживается стальными колоннами

Бетон из средств индивидуальной защиты на 22% прочнее обычного

Ученые продолжают делать многообещающие открытия в сфере материаловедения — недавно команда из Мельбурнского университета RMIT разработала новое решение для увеличения прочности бетона.

Еще в прошлом году исследователи из RMIT предложили использовать измельченные использованные одноразовые медицинские маски в качестве наполнителя бетонной смеси для укладки дорог. На этот раз они расширили свою работу, включив в наполнитель для бетона и другие использованные средства индивидуальной защиты (СИЗ) — отходы пандемии коронавируса.




По данным ученых, каждый день в мире производится в среднем около 54 000 тонн СИЗ, и каждый месяц выбрасывается около 129 млрд одноразовых масок.

В ходе исследований для наполнителя были использованы измельченные халаты, резиновые перчатки и лицевые маски в различных концентрациях от 0,1 до 0,25%. Было обнаружено, что резиновые перчатки повышают прочность бетона на сжатие до 22%, а лицевые маски — до 17%. Кроме того, измельченные халаты увеличили прочность на сжатие на 15%, эластичность на 12% и сопротивление изгибу на 21%.

В настоящее время команда исследует другие преимущества бетона, в состав которого входят различные предметы СИЗ, а также готова сотрудничать с отраслями здравоохранения и строительства над дальнейшим развитием этой новой технологии.

«Хотя наше исследование находится на ранней стадии, эти многообещающие первоначальные результаты являются важным шагом на пути к созданию эффективных систем переработки, позволяющих не допускать попадания одноразовых отходов СИЗ на мусорные свалки», — д-р Раджив Ройчанд, соавтор исследования.

По материалам сайта vzavtra.net
Подготовила Ольга КОСЫХ



**Руководство АО «Завод ЖБИ-2»
поздравляет с днем рождения
генерального директора
ЗАО «Воронеж-Дом» О.Ю. Семенову**

УВАЖАЕМАЯ ОЛЬГА ЮРЬЕВНА!

Примите наши самые теплые и искренние поздравления!
Вся Ваша жизнь – яркий пример целеустремленности и преданности избранному делу. То, с каким уважением относится к Вам коллектив, свидетельствует о профессионализме руководителя, Вашей мудрости и умении организовать работу в коллективе, как в большой семье. Не случайно в названии организации звучит такое доброе слово – «дом». Пусть же в этом прекрасном доме всегда будут мир, согласие и душевность.
Доброго Вам здоровья, успехов во всех начинаниях и неизменно хорошего настроения!

*Генеральный директор предприятия
заслуженный строитель РФ А.Т. Полянских*



**Домостроительный
КОМБИНАТ**
Основан
в 1968 году
50 ЛЕТ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

**РУКОВОДСТВО И КОЛЛЕКТИВ ДСК ПОЗДРАВЛЯЮТ РУКОВОДИТЕЛЯ
ДЕПАРТАМЕНТА ЖКХ И ЭНЕРГЕТИКИ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ М.А. ЗАЦЕПИНА**

УВАЖАЕМЫЙ МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВИЧ!

Примите самые теплые и искренние поздравления с днем рождения!
Во многом благодаря Вашим усилиям наш регион динамично развивается и преобразуется, становится все более комфортным окружающее пространство. Мы видим, как активно ведется комплексное благоустройство улиц и дворов, модернизируется инженерная инфраструктура.
Вас отличают исключительные деловые и личные качества: профессионализм и ответственность, высокая работоспособность и преданность делу, целеустремленность и принципиальность. Вы являетесь собой пример крепкого хозяйственника, которому по силам преодолеть любой вызов времени и справиться с самыми сложными задачами.
От всей души желаем Вам дальнейших достижений и успехов во всех начинаниях, энергии и оптимизма. Здоровья, счастья, благополучия, мира и добра Вам и Вашим близким!

**С уважением,
генеральный директор ДСК А.И. Соболев**

Новые победы института «Гипрокоммундортранс»



28 и 30 сентября в выставочном комплексе «Гостиный двор» в Москве прошел XXX Международный архитектурный фестиваль «Зодчество» и VI Международная выставка Build School 2022. Воронежский проектный институт «Гипрокоммундортранс» (ГКДТ) представил на престижных конкурсах три проекта и завоевал призовые места.

На «Зодчестве» воронежский ГКДТ представил архитектурно-градостроительную концепцию жилого комплекса на территории бывшего «Хлебозавода №1». Ее отметили в разделе «Проекты» в номинации «Многоквартирные жилые здания». По словам автора концепции, главного архитектора проектов ГКДТ Дениса Маркина, основная идея – сделать застройку одновременно обособленной, а значит, с высоким уровнем безопасности для жильцов жилого комплекса и доступной в качестве объекта городской среды – для жителей и гостей Воронежа.

Цветовая гамма фасада выдержана в белых тонах, в качестве акцентов использованы золотой, коричневый и терракотовый оттенки. Со стороны ул. Красноармейская часть фасада будет выполнена из красного кирпича. Использование этого строительного материала станет отсылкой к прошлому этой территории. Со стороны ул. Фридриха Энгельса, там, где планируется размещение нежилых помещений, предполагается витражное

остекление с нанесением декора, который частично бы повторял архитектуру старого завода.

«Архитектура домов со стороны улицы отличается друг от друга, но внутри жилого комплекса она выдержана в одном стиле. Это сделано для того, чтобы дома смотрелись как единое пространство, а со стороны улицы было разнообразие фасадов и форм», – отметил автор представленной концепции, главный архитектор проектов ГКДТ Денис Маркин.

С VI Международной выставки Build School 2022 воронежские архитекторы привезли бронзовую медаль в номинации «Лучшее решение при реконструкции и модернизации» за проект пристройки к зданию общеобразовательной средней школы №2, расположенной в поселке ВНИИС Рамонского района Воронежской области.

Напомним, что в мае этот проект был отмечен жюри в номинации «Общественные здания» смотра-конкурса архитектурного форума «Зодчество VRN – 2022».

Также архитекторы ГКДТ на выставке Build School 2022 выступили спикерами с презентацией «Формирование smart-среды при проектировании школы будущего». На примере своих проектов – образовательного центра на 990 мест в г. Боброве и мега-школе на 2,9 тыс. мест в г. Воронеже – показали, как должно проектироваться современное учебное заведение.

«Сейчас мы все активно вовлечены в процесс перестройки подхода к образовательному процессу. Хочется, чтобы каждый ребенок бежал в школу с удовольствием, чтобы там ему было интересно, спокойно, комфортно, легко, чтобы он был увлечен и вовлечен. Одним словом, ребенок становится главным в этой системе, он для нас – индивидуальность, личность, которая имеет свои таланты, свой характер. Поэтому в основе – персонализированный подход к каждому ученику. Такую задачу помогает решить столь актуальная сейчас тема, как создание smart-среды», – рассказала заместитель технического директора ГКДТ Елена Колтакова.

Мария СМЕРНОВА



35 млрд рублей – на федеральные дороги

Правительство РФ в 2022 году выделит 35 млрд рублей на строительство и реконструкцию федеральных автодорог, заявил председатель правительства Михаил Мишустин.

«Мы продолжаем принимать меры для опережающего развития транспортной инфраструктуры. Создание современных опорных магистралей через всю страну будет способствовать росту экономики регионов и улучшению качества жизни миллионов наших граждан. Правительство направит в текущем году 35 млрд рублей на строительство и реконструкцию федеральных автомобильных дорог», — сказал Мишустин на заседании правительства.

Он добавил, что это ускорит выполнение большого комплекса запланированных работ в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги». Также это окажет дополнительную поддержку строительным организациям, увеличит загрузку задействованных в дорожной деятельности предприятий.

Ранее вице-премьер РФ Марат Хуснуллин сообщал, что площадь укладки дорожного покрытия в регионах, участвующих в нацпроекте «БКД», уже составляет более 98 млн кв. м из запланированных 131 млн кв. м.

Всего в 2022 году обновятся свыше 5 тыс. объектов общей протяженностью около 16,5 тыс. км.

По словам Хуснуллиной, в эксплуатацию введено почти 2 тыс. объектов протяженностью свыше 4 тыс. км.

Интерфакс

Рынок заполнит стройтехника из Китая

В ближайшие два года производители китайской строительной техники полностью переориентируются на российский рынок. Это связано с геополитической обстановкой в мире и уходом западных компаний из России, заявил президент НП «Национальная Ассоциация Арендодателей Строительной Техники» Валерий Клименко.

В ходе проходящего сейчас VI Международного форума арендных и строительных компаний отечественные и зарубежные производители обсуждают вопросы международной логистики и сотрудничества в условиях современных экономических реалий. Как рассказал Клименко, сегодня в стране наблюдается дефицит строительной техники, поскольку с рынка ушли почти все западные производители, а новых поставок нет. В качестве альтернативного варианта производства оборудования, по мнению эксперта, может выступить Китай.

«Ближайшие два года стопроцентно будет китайская техника, западной техники не будет. Китай улучшил качество – он переориентировался на российский рынок», — сказал Клименко.

Он отметил, что дефицит иностранной строительной техники, производителями которой в основном выступали Япония, США, Германия, спровоцировал спрос на аренду зарубежного оборудования, поэтому более 50 процентов отечественных арендных компаний улучшили свою финансовую составляющую.

«Количество арендных компаний растет. В 2022 году у 60 процентов российских предприятий дела улучшились. Все западные производители ушли, поэтому сейчас потребители обращаются к арендным компаниям», — заключил Клименко.

РИА Недвижимость

С 1 октября работают новые ГОСТы

С 1 октября 2022 года введены в действие очередные документы в области строительства. В приведенный перечень включены наиболее интересные документы для специалистов в данной области.

ГОСТ Р 70051-2022 «Изделия строительные теплоизоляционные.

Методы определения стабильности размеров в лабораторных условиях (при температуре +23°C и относительной влажности 50%)»

Разработчик: ООО «ПСМ-Стандарт» и Ассоциация производителей и поставщиков пенополистирола. Стандарт разработан на основе собственного перевода на русский язык немецкоязычной версии стандарта. Стандарт внесен Техническим комитетом по стандартизации ТК 144 «Строительные материалы и изделия» взамен ГОСТ Р ЕН 1603-2014.

ПНСТ 667-2022 «Зеленые» стандарты.

Щебень пеностеклоный теплоизоляционный. Критерии и показатели для подтверждения соответствия «зеленой» продукции»

Разработан Автономной некоммерческой организацией «ВНИИИМАШ» (АНО «ВНИИИМАШ»).

Внесен Техническим комитетом по стандартизации ТК 366 «Зеленые» технологии среды жизнедеятельности и «зеленая» инновационная продукция.

ГОСТ Р 70319-2022 «Зеленые» стандарты.

Система сбора дождевой воды: очистка, хранение, использование»

Разработан Научно-образовательным центром «Экологическая безопасность, «зеленые» стандарты и технологии» НИУ МГСУ.

Внесен Техническим комитетом по стандартизации ТК 366 «Зеленые» технологии среды жизнедеятельности и «зеленая» инновационная продукция».

ГОСТ Р 70339-2022 «Зеленые» стандарты. Финансирование строительной деятельности в целях устойчивого развития. Рамочные основы и принципы»

Разработан Научно-образовательным центром «Экологическая безопасность, «зеленые» стандарты и технологии» НИУ МГСУ. Внесен Техническим комитетом по стандартизации ТК 366 «Зеленые» технологии среды жизнедеятельности и «зеленая» инновационная продукция».

ГОСТ Р 50571.4.41-2022/МЭК 60364-4-41:2017

«Электроустановки низковольтные. Часть 4-41.

Защита для обеспечения безопасности. Защита от поражения электрическим током».

ГОСТ Р 50571.29-2022 «Электроустановки низковольтные. Часть 5-55.

Выбор и монтаж электрооборудования. Прочее оборудование»

Техэксперт

НОВОСТРОЙКИ ДЛЯ ЖИЗНИ



ЖК «ЕВРОПЕЙСКИЙ»

ЖК по ул. 45
Стрелковой дивизии

ЖК «ЧЕРМУШКИ»

ЖК «СОВРЕМЕНИК»

ЖК «ЛАЗУРНЫЙ»

dskvrn.ru
263 99 77



Заказчик строительства: АО «СЗ «ДСК». Реализация квартир: ООО «ЦНЗ». Проектные декларации на сайте наш.дом.рф ID: 40203, 29554, 31338, 31340, 40139

Реклама

АО «Воронежоблтехинвентаризация» является крупнейшей в Воронежской области организацией, оказывающей услуги в сфере кадастровой деятельности и технической инвентаризации.

Общество выполняет широкий спектр работ в сфере операций с недвижимым имуществом для физических и юридических лиц. Филиалы и обособленные подразделения находятся практически во всех районных центрах Воронежской области.

Основные направления деятельности:

- Техническая инвентаризация;
- Кадастровые работы;
- Инженерно-геодезические изыскания;
- Оценка недвижимого имущества.

Реклама

**г. Воронеж, пр-т Труда, 48. Тел. 221-18-34.
Качество и оперативность работ гарантируем.**

ООО «Редакционно-издательское агентство «ДОМ»
«Строительство и недвижимость в Воронежском регионе»
Учредитель (соучредители) газеты:

- Региональное объединение работодателей строительного комплекса «Союз строителей Воронежской области»
- Департамент строительной политики ВО

Адреса учредителей:

394018, г. Воронеж, ул. Свободы, 45,
394018, г. Воронеж, ул. Кирова, 4.

Адрес издателя и редакции:

394036, г. Воронеж, ул. Кольцовская, 24к.
Телефоны: главный редактор: 269-44-34;
отдел печати (журналисты): 269-44-35;
отдел рекламы, бухгалтер, отдел подписки:
269-44-36, 269-44-37. e-mail: sin-vrn@mail.ru

Редакционный совет:

- Председатель совета – АСТАНИН В.И., председатель Союза строителей ВО;
- ЛУКИН С.Н., сенатор РФ;
- ЛУКИНОВ В.В., генеральный директор ООО Специализированный застройщик «Стэл-инвест»;
- МИХИН П.В., генеральный директор ООО «Жилпроект»;
- ОБРАЗЦОВ Н.Н., генеральный директор

АО «Воронежгазпромстройкомплект»;
ПОЛЯНСКИХ А.Т., генеральный директор АО «Завод ЖБИ-2».

Редакционная коллегия:

Главный редактор – З.В. КОШИК,
зав. отделом информации – Ольга КОСЫХ,
зав. отделом экономики – Ульяна ОСИПОВА,
отдел рекламы – Наталья СЕЧЕННЫХ,
отдел подписки – Ольга ЯКИМЕНКО,
корректор – Мария ЮЖАКОВА,
компьютерная верстка – Галина МАРКОВА.

Мнения авторов публикаций или редакции в целом не всегда могут совпадать с мнением интервьюируемых. Ответственность за достоверность сведений, указанных в рекламе, несет рекламодатель. Перепечатка без согласия редакции запрещена. При использовании материалов обязательна ссылка. В номере использованы материалы интернет-сайтов: www.minstroyrf.ru, www.ancb.ru, www.ezrf.ru, www.nostroy.ru, www.zsrf.ru. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ36-00092 от 25.08.2009 г.

Зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Воронежской области.

Газета отпечатана в типографии «ИПФ «Воронеж».

Адрес: 394077, г. Воронеж, ул. Г. Лизюкова, д.2,
Тираж 3200 экз. №40. Дата выхода 6.10.2022 г.
Заказ №247 Цена свободная.



За 2 месяца производство стройматериалов сократилась на 3%

Промышленное производство в августе 2022 года сократилось на 0,1% (по сравнению с аналогичным периодом 2021 года).

При этом, по сравнению с июлем 2022 года, индекс промышленного производства вырос на 1,8%. В целом за январь-август 2022 года объемы промышленного

производства выросли на 0,9% по сравнению с аналогичным периодом 2021 года.

Позитивную динамику показали два сектора экономики из четырех, учитываемых при расчете индекса промышленного производства.

Сырьевые отрасли выросли на 1,0% по сравнению с августом 2021 года, энергетический сектор, тепло- и газоснабжение – на 1,6%. В обрабатывающих отраслях объем производства сократился на 0,8% к августу 2021 года, а в отраслях, связанных с водоснабжением и водоотведением, утилизацией отходов и ликвидацией загрязнений, падение индекса составило 9,0% к августу 2021 года.

В целом, за восемь месяцев 2022 года максимальный рост индекса производства продемонстрировал сырьевой сектор – +2,4% к январю-августу 2021 года.

Обрабатывающие производства показали нулевой рост, энергетический сектор вырос на 0,4%. Отрасли, связанные с водоснабжением и водоотведением, утилизацией отходов и ликвидацией загрязнений, снизили объемы производства на 5,2%.

Продолжает замедляться динамика производства прочей неметаллической минеральной продукции (строительные мате-

риалы без продукции металлургической и деревообрабатывающей отраслей). Если в I полугодии 2022 года рост составлял плюс 7,0%, то в январе-августе – плюс 3,8%.

В августе производство строительных материалов (прочей неметаллической минеральной продукции) снизилось на 0,7%.

По итогам 8 месяцев 2022 года пока сохраняется положительная динамика в производстве отдельных видов строительных материалов, однако темпы роста снижаются (в скобках – динамика за I полугодие):

- товарный бетон +12,2% (ранее +20%);
- кирпич керамический +8,4% (ранее +11,2%);
- листовое стекло термически полированное +8,3% (ранее +15,9%);
- силикатный кирпич +8,3% (+15,3%);
- пески природные +6,8% (ранее +19,8%);
- стекло листовое литое, прокатное, тянутое или выдувное, но не обработанное другим способом – в августе минус 65,5% (за 8 месяцев – минус 38,6%);
- фанера – в августе минус 44,6% (за 8 месяцев – минус 23,9%).

АНСБ

Строители просят Минстрой РФ ускорить промышленное строительство

Объемы производства отечественных строительных материалов (теплоизоляции, нерудных материалов, керамической плитки, сантехники) с 2024 года увеличатся в два раза, для это будут введены дополнительные мощности. Об этом рассказал заместитель директора департамента металлургии и материалов Минпромторга РФ Роман Куприн на Международном форуме по развитию промышленного строительства и проектирования ICID – 2022 в Екатеринбурге. Организаторами форума с участием свыше 700 строительных и проектных компаний из разных регионов РФ выступили СРО «Уральское объединение строителей», «Лига проектных организаций».

По словам Куприна, доля импортных строительных материалов составляет сегодня порядка четырех процентов. Что касается оборудования, идет переориентация на китайских и турецких производителей, а также развитие российского машиностроения.

На форуме строители и проектировщики промышленных объектов высказали основные пожелания Минпромторгу и Минстрою РФ о том, что еще необходимо сделать, чтобы строительство промышленных объектов шло быстрее, проще, выгоднее, согласно приказам Президента РФ.

Выделим топ-семь предложений:

1. Вместе с заданием на проектирование должен выдаваться план земельного участка. Но обращаться за планом имеет право только правообладатель участка. Инвестор должен сначала вложить деньги в землю, определить, где будет находиться объект до метра, только потом отдать задание на проектирование. Поскольку расположение сложных промышленных объектов может понять только проектировщик, предлагается в законе сначала предусмотреть проектирование, а уже потом оформлять права на земельный участок.

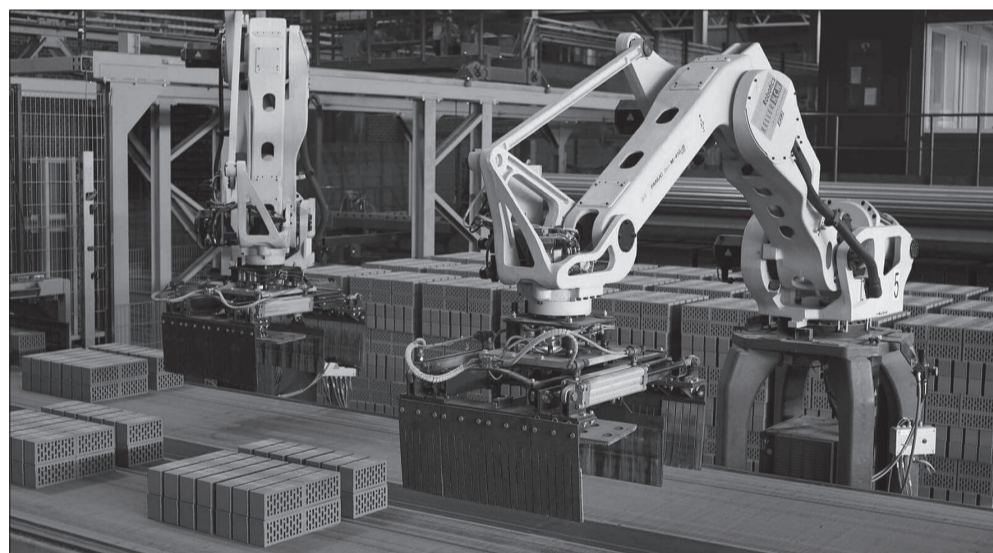
2. По данным Росстата, рентабельность продаж строительной отрасли составляет 2,9-3,5%, средний уровень рентабельности по всем отраслям России – 4%. Причина в несоответствии системы сметного ценообразования и рыночной стоимости строительства. Например, отсутствует система отнесения затрат на строительный контроль. Пересмотреть сметные нормативы в части определения затрат по накладным расходам и сметной прибыли подрядчика.

3. Одна из основных «болей» подрядчиков – неучет накладных расходов (доходит до 250%) затрат простоев работников по неблагоприятным погодным условиям (низкая температура в зимний период), в связи с переносом срока поставки материалов, при временной консервации объектов. Внести в законодательство учет затрат.

4. Часто после выбора подрядчика на строительство начинают меняться проектные решения. Проектировщики закладывают какое-то оборудование и делают максимальную смету. После прихода подрядчика выясняется, что оборудование стоит других денег или не подходит. Это приводит к увеличению сроков и бюджета проекта. Законодательно закрепить, что выбор подрядчика по строительству должен происходить на этапе проектирования.

5. Сроки постоплаты подрядчикам доходят до 180 дней, но налоги и заработную плату нужно платить. Предлагается вести точный срок оплаты работ и оплату налогов после получения денег от заказчика.

6. На смену крупным строительным трестам и проектным институтам совет-



ского периода пришло множество мелких подрядчиков с минимальными штатами с низкими требованиями к персоналу. Согласно отчету Главгосэкспертизы, 28 процентов документации содержат ошибки в технической документации, которые мо-

гут привести в техногенным авариям, при этом чем больше подрядчиков, тем хуже документация. Стоит создавать крупные объединения для строительства и проектные институты с госучастием, плановыми заданиями на пятилетку, как было в совет-

ское время, и уменьшенными налогами, как в современной IT-отрасли.

7. Избавиться от излишних административных барьеров при проектировании и прохождении экспертизы проекта для ускорения сроков строительства.

«Стратегия развития строительной отрасли явно смещена в сторону жилищного строительства. Мы стараемся заботиться о строителях, о проектировщиках и в сфере промышленности. В итоговой резолюции для Минстрою РФ мы просим предусмотреть участие в Стратегии представителей промышленного комплекса. В этой же резолюции отмечены порядка 50 предложений участников форума, в том числе крупных промышленных предприятий, по ускорению и снижению стоимости строительства промышленных объектов, для реализации в рамках дорожной карты Правительства РФ», – отметил Денис Снетков, организатор форума, заместитель генерального директора по связям с общественностью СРО Уральское объединение строителей и СРО Лига проектных организаций.

АНСБ